

表の読み方

- ID・・・素材の管理番号です。
- 該当作品・・・本CD内のどの作品に使用されたかを表記しています。
- 開始時間・・・セリフを発声開始する時間です。
- 文言・・・実際のセリフ内容です。
- テイク・・・全く同じセリフの場合、テイク管理しています。
- 発声・・・セリフを発声した人物を表記しています。
- エフェクト・・・音声データに対してエフェクトの有無を表記しています。
- 定位・・・分類方法と意味は下記の通りです。

分類方法

- 発声が「サム」で、エフェクトが無いものは左チャンネルから。
- 発声が「マイク」で、エフェクトが無いものは右チャンネルから。
- 発声が「キャサリン」で、エフェクトが無いものは右チャンネルから。
- 発声が複数人の場合で、エフェクトが無いものは、  
「サム」が左チャンネル、「マイク」もしくは「キャサリン」が右チャンネルから。
- 発声一人で、エフェクトが有るものは、セリフは中央から。  
エフェクトはステレオ定位です。
- 発声が複数人の場合で、エフェクトが有るものは、  
「サム」が左チャンネル、「マイク」もしくは「キャサリン」が右チャンネルから。  
エフェクトはステレオ定位です。

意味

- L・・・左チャンネルから発声します。
- R・・・右チャンネルから発声します。
- ST・・・左チャンネルおよび右チャンネルから発声します。
- C・・・セリフは両チャンネルから同一のものを発声します。  
エフェクト成分はステレオ定位となります。

ID	該当作品	開始時間	文言	テイク	発声	エフェクト	定位
1	Track2	00:00	HAHAHAHAHAHAHAHAHAHA!!!	-	サム・マイク	-	ST
2	Track1	00:04	Oh・・・Oh・・・HAHAHAHAHA!! OK!!OKだよマイク!!	-	サム	-	L
3	Track5	00:11	アアア〜今すぐ欲しいよハリーハリー!!	-	マイク	-	R
4	Track5	00:16	アツメエエエエエイズィング!!!	-	マイク	-	R
5	Track1	00:20	イーイ質問だねえ!!	-	サム	-	L
6	Track5	00:23	イーツツアファンダフォー!!	1	マイク	有り	C
7	Track3	00:30	イーツツアファンダフォー!!	2	サム	有り	C
8	Track1	00:38	イエーース!!!	-	サム	有り	C
9	Track5	00:44	イグザクトリー-----!!!まさにスリーエイトスリー-----!!!	-	サム	有り	C
10	Track3	00:53	ウッアーオウッ!!そいつは素晴らしい!!	-	サム	-	L
11	Track2	00:58	オーウ!こりゃあ、マイクに一本取られたねえ	-	サム	-	L
12	Track5	01:02	オーマイ、オーマイ、オーマイゴ-----!!	-	マイク	有り	C
13	Track2	01:12	君のハートはノウネイチャーなんだよ	-	サム	-	L
14	Track5	01:16	サッス-----ガ!!さすがだよサム!!!	-	マイク	-	R
15	Track2	01:21	自然さー	-	サム	有り	C
16	Track3	01:27	シークレートット??	-	サム	-	L
17	Track5	01:30	シッナーノ・・・シッナーノ・・・(連呼) Yeaaaaaaah!! Fooooooo!!!	-	サム・マイク	有り	ST
18	Track4	01:52	ジャストモーメント! 興奮するのは分かるけど、順を追って説明してあげるわ!	-	キャサリン	-	R
19	Track1	01:59	そうさあ!	-	サム	-	L
20	Track5	02:02	それがマイク!!	-	サム	有り	C

ID	該当作品	開始時間	文言	テイク	発声	エフェクト	定位
21	Track1	02:08	それだけじゃあ、ナーイー！！	-	サム	有り	C
22	Track5	02:15	それは素晴rrrrrrrrrrrrらしい！！	-	マイク	-	R
23	Track2	02:19	な・・・なんだってえ！	-	マイク	-	R
24	Track1	02:23	なんだってえ！	-	マイク	-	R
25	Track2	02:26	な～なんだって～！！	-	マイク	有り	C
27	Track4	02:32	ぬあーんだっとうええー！！	1	サム	有り	C
28	Track3	02:40	ぬあーんだっとうええー！！	2	サム	有り	C
29	Track2	02:49	ノーウ！！！！	-	サム	有り	C
30	Track3	02:55	パーフェクト！！さすがだよ！サム！！	-	マイク	-	R
31	Track4	03:01	パーフェクトウ！さすがねサム！！	-	キャサリン	-	R
32	Track1	03:05	フェスティボウ！！！！	-	マイク	有り	C
33	Track5	03:12	僕はとってもうれしいよマーウ！！！！	-	サム	-	L
34	Track2	03:17	マイゴウ！！！！！！	1	マイク	有り	C
35	Track2	03:23	マイゴウ！！！！！！	2	マイク	有り	C
36	Track1	03:29	マイゴウ！！！！！！	3	マイク	有り	C
37	Track4	03:35	まかせたまえキャシー！！	-	サム	-	L
38	Track2	03:39	まかせたまえマイク！	1	サム	-	L
39	Track5	03:42	まかせたまえマイク！	2	サム	-	L
40	Track1	03:46	まかせたまえマイク！	3	サム	-	L
41	Track1	03:49	まかせたまえマイク！	4	サム	有り	C
42	Track5	03:56	まさか！	-	マイク	-	R
43	Track2	03:59	ミュージックカモオン！！	-	サム	-	L
44	Track1	04:02	ヤパーリ価格が！！！！	-	マイク	有り	C
45	Track2	04:10	ヤパーrrrリ価格が！！！！	1	マイク	-	R
46	Track5	04:14	ヤパーrrrリ価格が！！！！	2	マイク	有り	C
47	Track3	04:21	ヤパーrrrrrrrrrrrrリ価格が！！！！ 気になっているんだろう！？	-	マイク	-	R
48	Track4	04:27	リゾート感！	-	キャサリン	-	R
49	Track4	04:30	リアリー！？キャンウィーシンガソーン？ ザーツツラーイトウィーキャンシンガソーン！！ オッケーイソーレッツシンガソーン！ イエーアミュージックカモオン！！	-	サム・キャサリン	-	ST
50	Track3	04:43	リアリー！？キャンウィーシンガソーン？ ザーツツラーイトウィーキャンシンガソーン！！ オッケーイソーレッツシンガソーン！ イエーアミュージックカモオン！！	-	サム・マイク	-	ST

#### ご注意事項

「サム&マイク素材集」につきましては、  
本作品をお買い上げいただいた方を対象に提供させていただく音声素材です。  
各種録音機、パソコンなどに録音およびコピーのうえ、ご利用が可能です。

下記のルールを厳守の上ご利用ください。

- ・出演者が楽しみにしておりますので、使用の際は必ずご報告ください。
- ・使用の際はクレジット表記（飛練音響工業サム&マイク）をお願い致します。
- ・単体作品（曲ごと、もしくは単一制作者によるアルバム）でご利用可能です。
- ・二次配布（コンピレーション作品として）利用は不可とさせていただきます。